



SCHMUCKSTÜCKE AUS DER VULKANEIFEL

Die Goldschmiedin Anna Gräfin von Preysing entwirft Damen- und Herrenschmuck im elegant-klassischen Design

Das frühbarocke 1696 erbaute Schloss Oberehe mit Torhaus und Terrassengarten ist ein kulturelles Kleinod und eine Rarität in der Eifel. Seit rund 40 Jahren ist es im Besitz der Grafen Preysing. Anna und Johannes Preysing haben dort, im Torhaus der Schlossanlage, ein exklusives Goldschmiede-Atelier etabliert. Der Schmuck, der hier entworfen wird, ist nicht weniger einzigartig als die Umgebung, in der er entsteht. Leben und Arbeit im Einklang mit drei Generationen zu vereinen, dieser Traum ist hier Wirklichkeit geworden. Die Familie kaufte das damals stark renovierungsbedürftige Anwesen und restaurierte es denkmalgerecht zu dem, was es einst war – ein barockes Herrenhaus in ländlich reizvoller Umgebung.

Die gelernte Goldschmiedin Anna Gräfin Preysing entwirft hier ihre Schmuck, Unikate aus Gold, Silber und Edelsteinen für eine internationale Klientel. Ihre Arbeiten beruhen auf der klas-

sischen und zeitlos eleganten Formensprache und werden fantasievoll abgewandelt. Inspirationen liefern auch antike Vorbilder wie etwa keltischer oder ägyptischer Schmuck – Variationen, deren Formen seit Jahrtausenden Bestand haben. „Unser Schmuckdesign ist filigran, fast archaisch und reduziert auf das Wesentliche. Understatement gehört zum Stil unserer Kunden“, so Johannes Graf Preysing, verantwortlich für Marketing und Vertrieb.

Spezialisiert hat sich das Torhaus Atelier auf Schmuck für den Herrn, insbesondere Manschetten-, Smoking- und Frackknöpfe im elegant klassischen Stil. Aber auch für die Damen gibt es ausgewählte Preziosen, die die Herzen garantiert höher schlagen lassen. ■

Weitere Infos zu Angebot und Preisen findet man im Internet unter: www.torhaus.de

Oben links:
Manschettenknöpfe
Oben rechts: *Goldkette*
Unten: *Schloss Oberehe mit Torhaus*

